

ÉLECTRICITÉ/PUISSANCE (si lumière) :Gradateurs : 12 x 2/3 Kw (*cf plan de feux*)Alimentation monophasée **séparée** pour le son**AGENCEMENT/ESPACE SCÉNIQUE/**

Plateau ou aire de jeu parfaitement stable et de niveau - Espace de jeu : 6m x 5m à l'idéal

Tapis de danse propre ou moquette neuve – Fond noir si possible

ÉCLAIRAGE (si jeu nuit)

Pupitre à mémoires 12c et 10 mémoire mini

4 PC 1 Kw type Rjuliati 310/306

3 découpes 1 Kw type 614sx Juliati

2 découpes 1 Kw type 613sx Juliati

Gélatines : 205 LEE Filters et 132 Rosco

SON

Console numérique Yamaha CL/QL, au pire LS9

Nous fournissons les systèmes HF (em/rec + headset DPA 4066)

Liaison multipaire plateau/régie (hf au plateau)

Liaison intercom régie/plateau

FAÇADE : **Adaptée à l'auditoire** (L.Acoustics, APG, Meyer, Nexo) + **égalisation 2x31 bandes hardware ou interne****PLATEAU** : 1 x X12/112XT L.Acoustics bain de pieds (cf plan) 1 aux en post, **égalisé****DIVERS****Personnel demandé : 1 régisseur d'accueil lumière et son****Planning** : J0 Arrivée compagnie **4h avant le jeu au plus tard**, installation, réglages lumière, encodage, balancesLa Régie doit impérativement se situer **en face de la scène et dans l'axe**

Nettoyage plateau à l'issue de chaque représentation.

Loge comédiennes (2 pax) pourvue en table, chaise, miroir, catering...

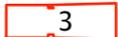
**Cie Gorgomar
Polichinelle rue**

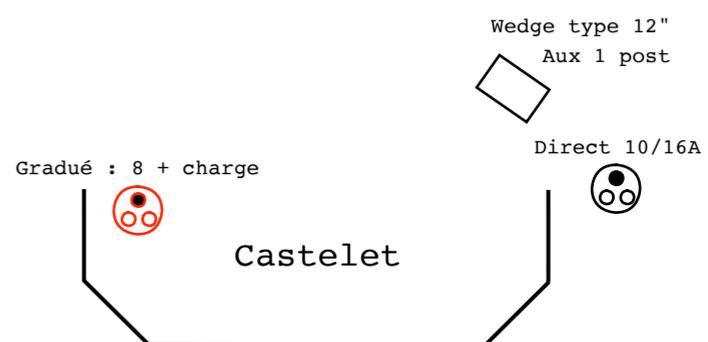
-  PC 1kw : 4
-  Découpe RJ 614sx : x 3
-  Découpe RJ 613sx : x 2
(sol)
-  1 circuit gradué au sol
derrière castelet

Régie : Antoine Hansberger - 0610214266
a.hansberger@orange.fr

2020- V1




sur pieds H : 2,20




sur pieds H : 2,20



